欽定大清會典事例

欽定大清會典事例卷八百六十三

工部

宮殿

景山　西苑　皇城之制　營建

景山○山在神武門之北○山前為北上門○門左右嚮北長廡各五十間○其西為教習內務府子弟讀書處○東曰山左裏門○西曰山右裏門○門內為景山門○入門為綺望樓○樓後即

景山。山周三里餘。為峯五。中峯高十一丈六尺。左右峯各高七丈一尺。又次左右峯各高四丈五尺。峯各有亭踞其巔。中曰萬春。左曰觀妙。又左曰周賞。右曰輯芳。又右曰富覽。山後為

壽皇殿。恭奉 列祖 列后 聖容舊在景山東北乾隆年間移建於山北正中南臨中峯

殿門外正中南嚮寶坊一。左右寶坊各一。北為甎城門三。門前列石獅二。門內戟門五間。

正殿九楹規制仿

太廟。左右山殿各三楹。東為

衍慶殿。西為

綿禧殿。東西配殿各五楹。碑亭井亭各二。碑亭恭

鐫

聖製重建

壽皇殿文。碑陰分鐫清漢文重建

壽皇殿

諭旨。

神廚

神庫各五間。殿後東北為

集祥閣。西北為

興慶閣。殿東為

永思門。門內為

永思殿。又東為

觀德殿。殿東為護國忠義廟。廟內范銅為

關帝立馬像。

西苑。苑在

西華門之西。門三。東嚮。門內為

太液池。池源出玉泉山。從德勝門水關導入。匯為巨

池。周廣數里。上跨長橋。修數百步。東西樹坊各

一。曰金鼇。曰玉蝀。橋之北曰北海。南曰中海。又

南曰南海。即

瀛臺禁地。為
皇帝駐蹕之所。循池東岸度橋折而西。臨池北嚮者
為
德昌門。門三楹。左右朝房各三間。門內正中北嚮
者為
勤政殿。正殿五楹。殿後為
仁曜門。門南過橋為
瀛臺。平隄石闌。拾級而登。正中北嚮者為
翔鸞閣。閣廣七楹。建相風金鳳於屋極。左右延樓
迴抱各十九間。閣後有樓二。東曰祥輝。西曰瑞

雅。又南為

涵元門。門內東嚮者為

慶雲殿。西嚮者為

景星殿。正中南嚮者為

涵元殿。殿之東為

藻韻樓。西為

綺思樓。各六楹。正中北嚮相對者為

香扆殿。殿三楹。殿左右各有室三楹。曰溪光樹色。曰水一方。北嚮。又左右各有北接室三楹。曰虛舟。曰蘭室。東西嚮。殿後南嚮崇基下臨者。即

瀛臺也。臺爲趯臺陂舊址。即明時所謂南臺者。
國朝順治年閒稍加修葺。
高宗純皇帝御書扁額。光緒初年復加修葺。臺之東爲
春明樓。西爲
湛虛樓。中庭有木變石。臺南爲
迎薰亭。自
翔鸞閣至此。統名
瀛臺。三面臨水。臺南蒹渚蘆灣。參差掩映。即南海
也。由
藻韻樓折而東。南嚮者爲

補桐書屋。

高宗純皇帝嘗讀書於此。庭有雙桐。其一為風雨所摧。乾隆九年補植。北嚮者為

隨安室。由書屋再折而東為

待月軒。軒南有

海神祠。北建六方亭於石巖上。曰鏡光。又構亭於水中曰牣魚。轉石徑而南為兆谷。

綺思樓。西山上有臺。顏曰八音克諧。臺北為

長春書屋。屋後小室曰漱芳潤。屋西有亭臨池曰

懷抱爽。左右山石間有劍石二。曰插笏。其南隔

池相對者為

寶月樓。由

仁曜門折而東。過崑崙石。度橋有亭曰垂虹。又東

南一亭曰俯清泚。稍北為

淑清院。院東北隔水南嚮者為

祿光室。院左過小橋。有堂三楹曰

韻古堂。堂舊為蓬瀛在望乾隆三十年西師奏凱後。適得江西所獻古鐘。即藏斯堂。因易今名。堂之左側垣門東有亭曰流杯。亭北為

素尚齋。齋左右迴廊。廊之東南池上有室曰千尺

雪。又東有亭曰魚樂。循池岸折而南為

日知閣。閣後左門東南為

春及軒。軒左為

交蘆館。又左為

芸齋。稍南為

賓竹室。室南為

蕉雨軒。又南為

雲繪樓。樓西為

韻磬居。又西南曰

清音閣。閣與樓上下相通。有門曰印月。門外東南

則船塢也。由閣沿隄而南為

同豫軒。軒後為

鑑古堂。軒前有室曰香遠。曰靜柯。曰自在觀。山下

有室曰驚濤。由

仁曜門折而西。有屋數楹。為

聖祖仁皇帝養蠶之所。又西。橋上有亭曰結秀。亭西為

豐澤園。凡西苑宮室。皆仍明時舊址。惟豐澤園為康熙年間所建。南嚮門五

楹。門前有稻田數畝。

聖祖仁皇帝嘗親臨勸課農桑。雍正年間每歲

耕耤。先期演耕於此。乾隆年間踵而行之。門內為

惇敘殿。本名崇雅殿。乾隆年間以燕宗室於此。移舊額於園西而改今名。殿東為

葥香書屋。殿後為

澄懷堂。堂北為

遐矚樓。園西有亭曰荷風蕙露。與亭相對有門。門

內為

崇雅殿。殿後東為

靜憩軒。西為

懷遠齋。又後有臺。北面臨水。其南隔水相對者為

純一齋。由

德昌門折而西。有門東嚮。入門循山徑而南為

春耦齋。北嚮。齋後隔池相對者為

聽鴻樓。樓上下共五十四楹。樓南徑路盤紆。亭榭
間出。西北有小竹亭。南折而東北嚮者為
植秀軒。又折而西為石池。池穿石洞出為
虛白室。東嚮。室南有亭曰竹汀。亭南為
愛翠樓。由竹汀再折而西有棲亭一。又由
愛翠樓南下有佛宇一所。北嚮臨池。額曰大圓鏡。
其東稍北有石門。石門外即
荷風蕙露亭也。由亭循池西岸而南為
茂對齋。其右為
涵春室。齋西有亭曰延賞。由

春耦齋而北。有園南嚮曰
瀛秀園。為
慈禧端佑康頤昭豫莊誠壽恭欽獻崇熙皇太后駐蹕
之所。正中為
壽光門。迤東東嚮為垂花門。額曰
瀛秀園。迤西西嚮為穿堂門。正殿南嚮為
儀鸞殿。又北為
福昌殿。各有東西配殿。又北過屏門為
喜福堂。有東西配房。由
壽光門迤西出穿堂門。又西入門為敞廳。曰丹青

綺紛。有東西平臺。南出隨牆門為蝠式殿。曰飛軒引鳳。殿前有卍字穿廊。廊左右有東西扇面殿。又南為雙環亭曰蕙圃珠泉。亭左右池水映帶亭之前有東西配房。又南出花牆門為

芳華樓。樓左右山石縈繞。由敞廳之北過屏門為

錫福堂。又北為

永福堂。又北為

增福堂。又北為

來福堂。謂之四所。由

澂秀園循池西岸而北。有堂一所東嚮為

迎春堂。共三所。每所有西正殿及南北配殿。又北

有高閣南嚮曰

紫光閣。閣爲明之平臺。

國朝改建爲閣。

聖祖仁皇帝常仲秋校射於此。嗣後於閣前試武進士。

至今循以爲例。乾隆年間

十全紀勝。凡在事諸臣炳列丹青。並弆藏得勝靈纛及

俘獲軍器。又自乾隆二十六年後外藩筵宴亦

於此。閣後爲

武成殿。左右有廡各十有五楹。又北爲

時應宮。前殿正殿後殿凡三層。祀

龍神龍王。宮之東為

福華門。門外即金鼇玉蝀橋西街。○由

西苑門循池東岸而北為

蕉園。蕉園一名椒園。園內有明崇智殿舊址。嚮北有門。入門南折而

西。西面南者為

萬善門。門內為

萬善殿。後為

千聖殿。其東為

迎祥館。館東為

朗心樓。樓廣三楹。樓東南有壇五楹。
千聖殿西為
集瑞館。館西為
悅性樓。樓廣三楹。自
萬善門西行抵水埠。有亭出水中。曰水雲榭。石碣恭鐫
高宗純皇帝御書太液秋風四字。即燕山八景之一也。
榭之北有長橋。即金鼇玉蝀。橋西紅牆夾道。有
門相對。南即
福華門。北為
陽澤門。與

闡福寺通。金鼇玉蝀橋之東有崇臺。因臺為圓
城。俗名圓城。周圍數百步。兩掖有門各一。東曰
昭景。西曰衍祥。皆有樓。入門由磴道左右分上。
其中為
承光殿。即元儀天殿之舊址。殿前有古栝。傳為金時遺植殿南
石亭置元時玉甕。恭錄
聖製玉甕歌。柱間刻詞臣奉
教詠玉甕詩。殿後為
敬躋堂。十有五楹。北環城。南抱
承光殿。東為

古籟堂。又東有亭曰朵雲。西爲
餘清齋。由齋內曲廊而西。有亭曰沁香。其後小石
山上。有亭曰鏡瀾。城外東西以紅牆爲界。有門
二。東曰
承光左門。西曰
承光右門。北駕石橋。有牌坊二座。南曰積翠。北曰
堆雲。過橋即
永安寺。○團城之北。過積翠堆雲橋爲白塔山。山
爲
西苑之鎭。即金之瓊華島。元時所謂萬歲山。或稱

萬壽山也。
國朝建白塔於山頂。因易今名。山之南為
永安寺。寺門三間。南嚮。入門為
法輪殿。殿五楹。殿後石磴拾級而升。有坊一。左右
有亭二。東曰引勝。西曰滌靄。亭內各有石幢。恭
鐫
聖製白塔山總記。及塔山南面西面北面東面記。亭後
各有石。亭下各為石洞。穿洞由甬道拾級而上。
左右疊洞。有方亭各一。東曰雲依。西曰意遠。平
處為佛殿。殿前為

正覺殿後為

普安殿。東西殿各一。曰聖果。曰宗鏡。寺牆之東。緣山而升有亭曰振芳。再升有亭曰慧日。稍西有穹碑二。一鐫順治八年建塔記。一鐫雍正十一年重修記。再升則普安殿之東廊。寺牆之西。緣山而升有亭曰蓮壺挹勝。再升為

悅心殿。每值

臨幸塔山。視事於此。殿後為

慶霄樓。樓上下各七楹。南嚮。

高宗純皇帝每逢臘日奉

皇太后觀冰嬉於此。殿東為
靜憩軒。軒轉石屏入牆門。接
普安殿。殿後躡石磴層蹐而升為
善因殿。殿後即白塔。其下為藏信殿之所此塔山之南一面也。由
慶霄樓西折而下有二道。其一循樓而南。不數武有室曰一房山。其房覆湖石而成。由房南開石巖蟠旋而下為
蟠青室。室皆迴廊環抱。由
悅心殿。殿西角門出。山半有亭曰揖山。其下有石橋。

南北有坊各一。過橋又南北有坊各一。橋之北
正中為
琳光殿。其一循樓轉而北。有亭曰妙鬘雲峯。歷石
磴而下。有殿曰水精域。再下為
甘露殿。殿前即
琳光殿。再轉而北。長廊二十五楹。左右圍抱相合
者為
閱古樓。壁嵌三希堂法帖石刻樓後有亭曰煙雲畫態。稍北
為
畝鑑室。室三楹。此塔山之西一面也。由

閬古樓轉而東。有亭曰邀山。又東北曰
酣古堂。堂三楹。西嚮。倚石為洞。循洞而東為
寫妙石室。室之東間為樓。緣梯而降復為石洞。循
石洞東行數百武。再穿石洞而出。有小厂三間。
曰
盤嵐精舍。再轉而北為
環碧樓。由樓繞廊而下為
嵌巖室。再折而西。山上有亭曰一壺天地。又西有
房為指扇形。曰延南薰。循洞門北行數十武。亦
達指扇形房。自房而西有亭曰小崑邱。亭西有

平臺石柱。為銅仙承露臺。又西為

得性樓。樓下為

延佳精舍。稍北為

抱沖室。樓左右翼以山廊。歷磴而下為

鄰山書屋。與

畝鑑室之北牆相通。其東為

漪瀾堂。堂正中北嚮者為

碧照樓。樓長廊六十楹。左右環繞。極東曰

漪晴樓。極西曰

分涼閣。又

碧照樓之左為

遠帆閣。亦北嚮。閣後為

道寧齋。齋與

鄰山書屋相接。由

漪瀾堂而東。有堂曰晴欄花韻。堂前有臺。與堂相

對。又東為

紫翠房。即順山房。又東為

蓮華室。此塔山之北一面也。由瓊島春陰石幢拾

級而上為

看畫廊。繞廊而上為

交翠庭。庭之下廊之側。攀援石洞而出者爲

古遺堂。與堂相對者爲

巒影亭。自堂躡梯以下。仍緣石洞而出者爲

見春亭。亭南即

智珠殿。殿前過橋而東即

陟山門。北塔山之東一面也。

承光殿之東與

蕉園門相對者爲

桑園門。入門循池東岸而北。數百步過

陟山門。西有水殿十一楹。藏

御舟東有門三間西嚮門內循廊踰山而北山巔
有堂曰
雲岫厂北嚮曰
崇椒室西嚮又循長廊曲折北下有軒曰濠濮間
北嚮臨池有石梁北接石坊坊北門三間入門
為
春雨林塘殿殿後有軒曰空水澄鮮池北相對者
為
畫舫齋迴廊四面臨瞰方池池上兩廊各有室東
為鏡香西為觀妙齋之左為

古柯庭。庭東為

綠意廊。廊北為

得性軒。庭後有室曰奧曠。西嚮。齋之右為

小玲瓏室。水殿北為

龍王廟。廟後有橋。南北坊各一。過橋而北即

先蠶壇。東為

觀桑臺。臺後為

親蠶門。門內即

親蠶殿。廣五楹。東西配殿各三間。殿後為浴蠶池。池

北為

後殿均覆以綠琉璃瓦。宮左為蠶婦浴蠶河。南北橋各一。南橋之東為

先蠶神殿。西嚮。左右牲亭井亭各一。北為

神庫。南為

神廚。殿垣之左為蠶署三間。北橋之東為蠶所二十七間。皆西嚮。由壇西折而北為荷沼。其北為

鏡清齋。齋東為

抱素書屋。循書屋東廊而下為

韻琴齋。其左有亭曰碧鮮。南嚮。

鏡清齋西為

畫峯室。齋後爲
沁泉廊。廊西四面皆山。山上有亭曰枕巒。廊東有
石橋。橋南即
抱素書屋也。橋北躡磴而上爲
翫畫軒。循軒東廊而南爲
焙茶塢。由
鏡清齋沿隄西南行爲
西天梵境。門前有琉璃牌坊。南臨
太液池。入門爲
天王殿。殿後爲

大慈真如寶殿。又後為

大琉璃寶殿。殿四面迴廊相接共六十七間。四隅

各有樓。

西天梵境之西有琉璃牆。牆北為

真諦門。門内為

大圓鏡智寶殿。殿後為

寶網雲亭。亭北及左右屋宇共四十三間。為儲西

藏經板之所。

太液池之北。北水中有亭。西臨北海者為

五龍亭。中曰龍澤。左曰澄祥。曰滋香。右曰湧瑞。曰

浮翠亭後有石坊二其北為

闡福寺入門為

天王殿殿後為

大雄寶殿再後有殿曰真實般若寺東為

澂觀堂堂之後有殿曰寄清淨心又曰

浴蘭軒軒後為

快雪堂堂五楹（壁嵌舊刻快雪堂法帖石刻）寺西有方殿七楹

曰極樂世界四隅各有亭池流環抱四面跨白

石橋橋外有琉璃坊其北為

萬佛樓樓廣七楹三層樓前東樹寶幡杆一西立

石幢一。樓南有池。池上有橋。橋南爲

普慶門。有坊一。橋北有坊一。

萬佛樓。東爲

寶積樓。西爲

旻輝樓。左右各有門。東門内爲

澄性堂。堂外環以長廊。前有池。後有山。山後爲

鏡藻軒。軒西南爲

致爽樓。正西有圓光門一。内有室三楹曰

滮吟室。軒東南爲

湛碧亭。正東爲清約池。又有亭曰

妙相亭。亭後即
眞實般若殿。
萬佛樓西有門接道衕。即
陽澤門道也。
皇城之制。
皇城居都城之中。垣周十八里有奇。共三千六百
五十六丈五尺。高一丈八尺。下廣六丈五寸。上
廣五丈三寸。甃以甎。塗以朱。覆以黃琉璃瓦。其
門凡四。南曰
天安門。北曰

地安門。東曰

東安門。西曰

西安門。

天安門外東西南三面垣周四百七十二丈三尺

六寸。南為

大清門。東為

長安左門。門外垣周一百五十五丈。西為

長安右門。門外垣周一百六十七丈五尺一寸。各

設三座門。

紫禁城居

皇城之中。垣周六里。廣袤一千六十八丈三尺二寸。南北各長二百三十六丈二尺。東西各長三百有二丈九尺五寸。高三丈。雉堞崇四尺五寸五分。其門凡四。南曰

午門。北曰

神武門。東曰

東華門。西曰

西華門。四隅角樓各一。垣外東西北三面守衛房舍。共七百三十二閒。

皇城內河流四面環繞。其由

地安門西步梁橋流入者。經

景山西門而南環

紫禁城。是為護城河。其西面之水。自

紫禁城西南隅引入。流經

天安門前外金水橋下。東南注玉河者。是為外金

水河。其由

神武門西地溝引護城河水流入沿西一帶。經

武英殿前至

太和門前内金水橋下。復流經

文淵閣前至三座門。從

鑾駕庫巽方繞出
紫禁城者。是為內金水河。俗名筩子河。其由
西闕門下地溝引護城河水流入。經
午門前至
東闕門外循
太廟右垣南流。折而東注
太廟戟門外筩子河東南合玉河者。係乾隆二十五年
奉
旨所開之水道。至由
地安門東步梁橋流入。經

東安門內望恩橋下流注玉河者。又別為一道也。
營建。順治元年。

大清門牌額。二年。定正中三殿名。殿前曰
太和門門之左曰
昭德門右曰
貞度門。東廡之中曰
協和門。西廡之中曰
雍和門。
太和門之後曰

太和殿。殿之左曰

中左門。右曰

中右門。東廡之中曰

體仁閣。閣之北曰

左翼門。西廡之中曰

宏義閣。閣之北曰

右翼門。

太和殿後曰

中和殿。

中和殿後曰

保和殿。殿之左曰
後左門。右曰
後右門。○是年。
敕建
乾清宮。○四年。奉
旨重建
午門。九楹。重樓三闕。明廊傑閣。中三間。東西為左
右掖門。○八年。因承天門舊制改建
天安門。○十年。建
慈寧宮於

隆宗門之西○十二年○重建

內宮○前曰

乾清門○東垣之中曰

景運門○西垣之中曰

隆宗門○

乾清門之內曰

乾清宮○宮後曰

交泰殿○殿後曰

坤寧宮○宮後曰

坤寧門○○又重建

景仁宮

承乾宮

鍾粹宮於東一長街之東。重建

永壽宮

翊坤宮

儲秀宮於西一長街之西。○十四年。

敕建

奉先殿前後殿各七楹。○康熙六年。建

敕建

端門。○八年。

敕建

太和殿。南北五楹。東西廣十一楹。又迎

坤寧宮吻。安

交泰殿金頂。又重修

乾清宮。十八年。重建

奉先殿。二十一年。建

咸安宮。二十二年。重建

文華殿五楹。又重建

啟祥宮

長春宮

咸福宮於西二長街之西。二十五年。重建

延禧宮
永和宮
景陽宮於東二長街之東。二十七年建
寧壽宮。三十四年。重修
太和殿。三十六年。重建
承乾宮
永壽宮。於
坤寧宮左右建
東暖殿
西暖殿。三十七年。重建

太和殿。○雍正九年。奉
旨於
日精門長街之南。
仁祥
陽曜二門之中。建
齋宮五楹。以為大祀致齋之所。○乾隆元年。改雍
和門為
熙和門。○二年。重修
奉先殿。○五年。於
啟祥宮之西建

建福宮。○十二年。於
乾清門左右建直廬各一十二間。又於
景運
隆宗二門內之南。各建直廬五間。北嚮。○十四年。
改建
壽皇殿於
景山中峯之北。○十五年。於
景山中左右五峯之巔。各建亭一。○十六年。因
咸安宮舊址。改建
壽安宮。○又重修

慈寧宮。○十九年。於
長安門外東西各增築圍牆。並增建三座門。○二
十四年。於
東華門內迤北建琉璃門三座。○二十五年。因
西苑內平臺故址。改建
紫光閣五間。圖功臣像於閣上。又於閣後建
武成殿五間。殿前設左右廡各一十五間。直房一
十三間。○又奉
旨將廣儲司兆祥所尚衣監。改建
皇子住房三百六十間。○又重修

咸安宮官學二十七間。二十七年重修
天安門
端門恭門二座。並隨恭城牆二道。又重修
慈寧宮之
英華殿。又奉
旨將東長房改建
皇孫住房一百二十一間。二十九年。
天安門外建石橋七座。三十年。重修
太和殿
中和殿

保和殿。三十六年。奉
高宗純皇帝特旨。重修
寧壽宮。宮為康熙年間所建。乾隆壬辰奉旨重修。為歸政後尊養之所。四十一年丙申落成。三十九年。
敕建
文淵閣於
文華殿之後。以為藏弆
欽定四庫全書之所。四十一年。增築長廊於
紫光閣之前。嘉慶二年。重修
乾清宮。並

乾清宮左右之

昭仁殿○

宏德殿○○又重修

交泰殿○○六年○重修

齋宮○並添建

繼德堂後穿堂一座○○又重修

午門○○七年○重修

養心殿

儲秀宮

延禧宮及

上書房。○又重修

重華宮及

建福宮。○光緒十五年。重修

太和門

昭德門

貞度門。○十七年。重修

重華宮。○又重修

寧壽宮。

欽定大清會典事例卷八百六十四

工部

大祀

天壇　地壇　太廟
社稷壇

壇廟規制

天壇○原定。圜丘在正陽門外。制圓。南嚮三成。上成。面徑五丈九尺。高九尺。二成。面徑九丈。高八尺一寸。三成。面徑十有二丈。高八尺一寸。每成面甎用一九七五陽數。周圍欄板及柱。皆青色琉璃。四出陛各九

級。白石為之。內壝周九十七丈七尺五寸。高八尺一寸。厚二尺七寸五分。四面各三門。楔閾皆制以石。朱扉有櫺。門外各石柱二。綠色琉璃燔柴鑪一。瘞坎一。外壝方二百四丈八尺五寸。高九尺一寸。厚二尺七寸。門制如前。高用周尺。餘用今尺。下同。

皇穹宇在

圜丘後。制圜。八柱旋轉。重檐。上安金頂。基周十有三丈七寸。高九尺。欄板高三尺六寸。東西南三出陛各十有四級。左右廡各五間。一出陛皆七級。殿廡欄檻均青色琉璃。圍垣周五十六丈六尺八

寸。高丈有八寸。門三。南嚮。壇外壝門外東北為

神庫五間。南嚮。

神廚五間。井亭一。六角。閑以朱櫺。均西嚮。垣一重。

門一。南嚮。祭器庫樂器庫。椶薦庫。各三間。西嚮。

垣一重。門一。南嚮。宰牲亭三間。南嚮。井亭一。六

角。閑以朱櫺。西嚮。垣一重。門一。南嚮。壇内垣東

西南皆方。正北為圓形。設四門。東曰

泰元門。南曰

昭亨門。西曰

廣利門。北曰

成貞門。皆三間。
廣利門南角門一。
昭亨門外東西石牌坊各一。
成貞門西大門一。左右門各一。為
聖駕詣齋宮出入之門。
大享殿在
圜丘北。制圜南嚮。外柱十二。內柱十二。中龍井柱四。圓
頂三層。上覆青色中黃色下緑色琉璃。上安金
頂。殿基三成。衛以石欄。南北各三出陛。東西各
一出陛。上二成各九級。三成各十級。東西兩廡

二重前各九間後各七間均覆綠琉璃前為
大享門五間亦覆綠琉璃崇基石欄前後三出陛各
十有一級門東南綠色琉璃燔柴鑪一瘞坎一
南嚮內壝方一百九十丈七尺二寸東西南甎
門三各三間北琉璃門三座後為
皇乾殿南嚮五間上覆青琉璃下衛石欄五出陛各九
級東甎門外廊房七十二間聯檐通脊北為
神庫五間南嚮左右
神廚各五間東西嚮井亭一六角閣以朱櫺西嚮
垣一重門一東為宰牲亭五間南嚮井亭一六

角。闈以朱欞。西嚮。垣一重。門一。均南嚮。

成貞門外西北為

齋宮。東嚮。正殿五間。崇基石欄。三出陛。正面十三級。左右各十五級。陛前設齋戒銅人。時辰牌。石亭各一。後殿五間。左右配殿各三間。內宮牆方一百三十三丈九尺四寸。中三門。左右各一門。前跨三石梁。左右各一梁。鐘樓一座。迴廊一百六十三間。外宮牆方一百九十八丈二尺二寸。

大享殿內壝。南接

圜丘。東西環轉至北為圓形。東西北壇門各三間。西門

南角門一。壇内垣共周千二百八十六丈一尺

五寸。高丈一尺。趾厚九尺。頂厚七尺。壇門七座

每座三間。神樂觀東嚮。正中大殿五間。崇基三

出陛。各六級。左右步廊各二間。後顯佑殿七間。

左右各三間。殿後袍服庫二十三間。典禮署奉

祀堂南北各三間。左右門各三間。左門東通贊

房。恪恭堂各三間。正倫堂。候公堂各五間。南轉

穆佾所三間。右門東掌樂房。協律堂各三間。教

師房。伶倫堂各五間。北轉昭佾所三間。前後均

聯檐通脊。正門三間。三出陛各四級。圍牆東西

四十四丈四尺。南北二十丈七尺二寸。犧牲所。南嚮大門三間。内花門一座。正房十有一間。中三間奉司犧牲神。左右牧夫房各二間。牛房各二間。後屋十有六間。内滿漢所牧房各三間。所軍房一間。儲草房五間。草夫房四間。東邊兩重四十八間。内儲料房二間。儲草房三間。牛房十有五間。羊房五間。鹿房二十間。兎房三間。西邊一重十有五間。内庫房一間。泡料房磨房各二間。豕房五間。牛房五間。鹿檻牛枋。均分列屋之左右。西北隅官廳三間。東嚮。井一。北門一間。圍

牆東西五十二丈。南北五十二丈五尺。壇外垣
前方後圓。周千九百八十七丈五尺。高一丈一
尺五寸。趾厚八尺。頂厚六尺。西嚮門一。三間角
門一。○康熙十二年
諭。神樂觀大殿所懸牌扁係太和殿三字。著改為凝禧
殿。○雍正三年議准。
天壇舊有望鐙臺三座。鐙杆三根。因年久杆木朽爛。應
行修建。鐙杆每根長九丈。大徑二尺七寸。小徑
一尺二寸。朱紅油飾。祭時懸鐙。○乾隆八年遵
旨修理

天壇齋宮。建正殿五間。左右配殿六間。內宮門一座。迴廊六間。修理寿殿一座。方亭一座。宮門六座。石橋十座。鐘樓一座。外圍廊房一百六十三間。拆墁月臺。修理河道牆垣。○又奉

旨。

天壇燎鑪五座。樣式不齊。著交太常寺畫一辦理。○又

奉

旨。神樂觀改為神樂所。○十二年奏准。

天壇內垣長一千二百八十六丈一尺五寸。高丈一尺。趾厚九尺。頂厚七尺。外垣長一千九百八十七

丈五尺。高丈一尺五寸。趾厚八尺。頂厚六尺。四圍牆頂牆身。皆年久損壞。完固整齊者甚少。應將牆頂坍塌椽題望板朽爛者更新。牆身劈裂者用甎包砌。其微覺完整者量加插補抅抿。但如此修理。未能周徧。間有剝落損壞。仍須隨時黏補。且損壞之處包砌城甎。現在完整處依舊土牆。觀瞻不一。應請一律拆修。外垣兩掖出檐。各四尺四寸。酌收一尺二寸。牆身內外均鏟去浮土。上包城甎二進。下包城甎三進。舊有泊岸坍塌處。用灰土築打。內垣裏外出廊外闊六尺

八寸。舊有檐柱。因出檐較闊不能負重。以致頭頂沈垂。雨水淋溼。檐柱朽爛。酌將裏外檐均改進四尺八寸。不用檐柱。牆身內外鏟去浮土。上包城甎二進。下包城甎三進。共需物料工價銀十萬兩有奇。○又奏准

天壇內外垣至

泰元門之東。有廢垣一座。僅存甎石。為前明嘉靖年間所置崇雩壇。以備禱雨。壇成未經行禮而罷。

國朝祈雨。既於

圜丘行

躬禱禮。又每歲孟夏龍見。行
常雩禮。祀
天於
圜丘。是崇雩壇洵屬無用。請交部拆卸。亦可為現今修
理內外圜垣之用。○十四年
諭。
圜丘壇上張幄次及陳祭品處過窄。可將
圜丘三層壇面。仍九五之數。量加展寬。則執事者得以
從容進退。益昭誠敬。欽此。遵
旨議定展寬壇面。請依

聖祖仁皇帝御製律呂正義所載古尺。上成徑九丈。取九數。二成徑十有五丈。取五數。三成徑二十一丈。取三七之數。上成為一九。二成為三五。三成為三七。以全一三五七九天數。且合九丈十五丈二十一丈。共成四十五丈。以符九五之義。至壇面甎數。原制上成九重。二成七重。三成五重。上成甎取陽數之極。自一九起。遞加環砌。以至九九。二成三成圍甎不拘。未免參差。今壇面既加展寬。二成三成。亦應用九重遞加環砌。二成。自九十至百六十二。三成。自百七十一至二百

四十三。四周欄板。原制上成每面用九。二成每面十有七。取除十用七之義。三成每面積五。用二十五。雖各成均屬陽數。而各計三成數目。並無所取義。今壇面丈尺既加展寬。請將三成欄板之數。共用三百六十。以應周天三百六十度。上成每面十有八。四面計七十二。各長二尺三寸有奇。二成每面二十七。四面計百有八。各長二尺六寸有奇。三成每面四十五。四面計百八十。各長二尺二寸有奇。每成每面。亦皆與九數相合。總計三百六十。取義尤明。再三成徑數均

係古尺。而所定中心圓面周圍壓面。及九重之
長。則皆係今尺。至三成臺高。現今上成高五尺
七寸。二成高五尺二寸。三成高五尺。並欄柱長
闊高厚。以及階級寬深。亦皆係今尺。再壇面甃
砌。及欄板欄柱。舊皆青色琉璃。今改用艾葉青
石。樸素渾堅。堪垂永久。飭令管工官於直隸房
山縣開採選用。○十五年奏准。
皇穹宇舊制。臺面前檐。鑲砌青白石。周圍接墁天青色
琉璃甎一路。每甎長二尺闊一尺二寸五分。今
圜丘業經議改青石。此處似宜一例改用青白石鋪墁。

再

祈穀壇

大享殿外三層壇面。從前屢經修補。甎色不一。請改用

金甎墁砌○又

諭

大享殿前兩廡。係前後兩重。乃前明時祫祭所建。今祫

祭之禮既不舉行。而前後兩廡又屬參差。俟興修時

將後一層拆去。再

兩郊壇宇工程所用物料。皆令各省辦解。所需銅亦應

着雲南省辦解。即酌定數目奏聞。行令該省辦解應

用。又奏准。
天壇
皇穹宇
祈穀壇
皇乾殿門樓圍垣向皆綠瓦。並請改為青琉璃。以符體
制。至
皇穹宇扇面牆。上身抹飾青灰。今請改天青色琉璃瓶
成砌。又奏准。
兩郊大祀。陪祀官行禮處。嵌設品級拜石。百官屆時按
班就次行禮。十六年奏准。

祈穀壇牌扁舊書

大享二字。殿與門同。名義未協。蓋緣前明初建大祀殿。

合祀天地。至嘉靖九年。定南北郊二至分祀。罷

大祀殿不用。十七年議舉明堂秋饗。遂改大祀

為大享殿。

國朝即於其地舉行

祈穀之禮。舊有題額。襲用未改。考大享之名。與孟春祈

穀異義。應請別薦嘉名。奉

旨。改為

祈年殿。門為

祈年門。十七年奏准。
祈年殿舊制。三覆檐成造。上層青瓦。中層黃瓦。下層綠
瓦。考明初合祀天神地祇。前代帝王。是以瓦片
分為三色。

國朝改為祈穀於
上帝之所。瓦片仍用三色。今改為
祈年殿。所有殿及大門兩廡。均請改用青色琉璃。再
圜丘壇內外壝垣。舊制皆覆綠瓦。應均換青色琉璃。其
東西南北壇門四座。以及
祈穀壇門三座。及隨門圍垣。離壇稍遠。仍照舊制。蓋覆

綠瓦。○又奉
旨。
圜丘壇青白石。仰覆蓮座安螭頭成造。
皇穹宇單檐式成造。地面用青石鋪墁。牆身檻牆用臨
清城甎。金柱准照轉枝蓮油飾。○十九年奏准。犧牲
所房宇。經年久遠。間有傾圮滲漏。交與修理
兩壇工程處。覈估修理。○又奉
旨。
天壇西面外垣之南。相對
先農門處。增建門一座。垣內增建鐘樓一座。門外甬

路。一律成造。嗣後遇祭

天壇。即進新建之南門。祭

祈年殿。仍進北門。○二十年奉

旨。神樂所改為神樂署。○三十五年奏准。重建

天壇望鐙杆三根。通高十丈四尺。大徑二尺四寸。小徑一尺四寸。戧木九根。各通高六丈一尺五寸。大徑一尺五寸。小徑一尺一寸。朱紅油飾。○五十年。重建

祈穀壇配殿。○嘉慶七年奏准。重建

天壇南首望鐙杆一根。戧木三根。均朱紅油飾。座臺夾

杆等石。俱照舊式成砌。○二十三年

諭。

天壇望鐙杆木丈尺。雍正年間定例原係九丈。嗣於乾隆年間。四川總督阿爾泰辦到杆木較長。始奏准通高十丈四尺。較立杆木增長一丈四尺。現在杆木因年久間有蟲蛀處所。自應敬謹更換。杆木舊有定制。若照增長丈尺。恐一時採辦維艱。著四川總督湖南巡撫。仍查照雍正年間定例。委員採辦。長九丈。大徑二尺七寸。小徑一尺二寸。杆木正副六根。外戧木十八根。即行運京以備更換。○同治十二年奏准。重建

天壇南首望鐙杆一根。朱紅油飾。座臺夾杆等石。俱照

舊式成砌。○光緒十五年

諭。

天壇祈年殿祀典攸關。著工部奏明派員敬謹勘估請

旨辦理。

地壇○原定。

方澤在安定門外。制方。澤周四十九丈四尺四寸。深八

尺六寸。闊六尺。祭日儲水。水深以過龍口為度。

澤中方壇。北嚮二成。上成方六丈。高六尺。二成

方十丈六尺。高六尺。二成壇面。均用黃色琉璃。

合六八陰數。外環砌白石。每成四出陛各八級。

二成南。左右設五嶽五鎮五山。北。左右設四海

四瀆各石座。分刻山形水形。均東西嚮。水形座

周圍鑿池。儲水以祭。內壝方二十七丈二尺。高

六尺。厚二尺。壝正北三門。石柱六。東西南各一

門。石柱二。楔闑皆制以石。朱扉有櫺。壝北門外

西北隅瘞坎一。東西門外南北瘞坎各二。外壝

方四十二丈。高八尺。厚二尺四寸。門制如前。

皇祇室在

方澤後。五間北嚮。脊瓦均綠色琉璃。圍垣正方周四十

四丈八尺。高丈一尺。正門一間。

神庫樂器庫各五間。均北嚮。

神廚祭器庫各五間。東西嚮。井亭一。東嚮。四面闌以朱櫺垣一重。門一。北嚮。宰牲亭三間。北嚮。井亭一。東嚮。四面闌以朱櫺垣一重。門一。北嚮。西北為

齋宮。東嚮。正殿七間。崇基石欄。五出陛。中九級。左右各七級。南北一出陛各七級。左右配殿各七間。侍直房南北各七間。宮牆周百有十丈二尺。正門一。左右門各一。均東嚮。西北鐘樓一。祠祭

著三間。在內垣西門外。東嚮。左右各三間。垣一重。門一。壇內壝周五百四十九丈四尺。北門三間。東西南門各一間。東西角門各二間。壇外壝周七百六十五丈。西壇門三間。西北角門一。自壇外垣西門南北夾牆各七十一丈二尺。直西為泰折街牌坊。坊前界以朱棚。長二十六丈。○

雍正二年奉

旨。方澤壇外牌坊。舊名泰折街。著改為廣厚街。○三年議

准。

方澤壇舊有鐙臺一座。鐙杆一根。應行修理。杆通高九丈。大徑二尺七寸。小徑一尺二寸。朱紅油飾。祭時懸鐙。○八年。修理

地壇齋宮。改建正殿七間。修理左右配殿十有四間。宮門一座。增建內宮門三間。守衛房十有二間。○

乾隆十四年

諭。稽古明禋。肇祀

郊壇。各以其色。

地壇方色尚黃。今

皇祇室乃用綠瓦。蓋仍前明舊制。未及致詳。

兩郊大享殿。在勝國時合祀
天
地山川。故其上覆以青陽玉葉。次黃次綠。具有深意。且
南郊用青而
地壇用綠。於義無取。其議更之。欽此。遵
旨議定。制禮從類。辨色從方。原屬不易之道。況棟宇榱
桷。乃以安
神祇而昭安侑。其義尤謹。明代南北兩郊分祀。而
皇祇室舊用綠瓦。詳考禮經。並無證據。按綠乃青黃閒
色。誠如

聖諭於義無取。坤卦天元地黃。考工記。天謂之元。地謂之黃。二者實乾坤正色。今

北郊壇甎壝瓦及牲幣帷幄。色皆用黃。乾隆十三年遵

旨議定籩豆成式。

地壇祭器。色亦用黃。契合古制。甯神與歆神。不當有異。

皇祇室舊用綠瓦。應遵

旨易蓋黃琉璃瓦。又奏准。

地壇神庫宰牲亭之右。有井無亭。應照左旁增設井亭。

一〇十五年奏准。

方澤壇二成壇面甎。舊用黃琉璃。惟中含六六陰數。其

外悉係小甎湊合。並無成法。今遵
旨照依
圜丘壇改墁石塊。仍就壇面鑿成榫眼。安設幄次。請將
石塊數目。上成正中仍照原制六六三十六。外
八方均以八八積成。縱橫各二十四路。二成倍
上成八方八八之數。半徑各八路。以符地偶之
義。至
方澤壇正位幄次。舊制進深一丈六尺五寸。面闊一丈
二尺。配位幄次。舊制進深一丈五尺。面闊一丈
一尺。較之

天壇幄次過大。而
方澤壇正位牲匣設於幄內。配位牲匣。又係半在幄內。
半在幄外。體制未免參差。執事官員。趨蹌未便。
請將正幄配幄。面闊尺寸照舊。毋庸酌議。其進
深尺寸。均改為一丈二尺。照
圜丘之制。均於幄次之中。安設牲匣。再
皇祇室正殿覆瓦。已奉
旨改用黃琉璃。其門樓圍垣。亦應請改黃色琉璃。以昭
畫一。○十七年奏准。
地壇工程業已告竣。各處殿宇牆垣。皆新建整齊。惟從

前舊有淺水溝渠。年久湮塞無存。一經雨水。無從宣洩。積潦難消。請交欽天監官詳加相度。於外垣之內。四面開土溝一道。使內外諸處雨水。各順地勢流入溝內。統於東南外垣下洩出。歸入護城河中。庶免雨水積聚之患。計溝長七百四十八丈。又各處甬路下。增空過水小溝。地面起高。平墊出水。總匯處成砌券門。嗣後交與太常寺於每年未雨之先。飭令壇官董率壇戶。先期疏濬。毋使壅積淤塞。○三十年。重建

地壇望鐙杆一根。通高十丈七尺五寸。大徑三尺。小徑

一尺五寸。戧木三根。長五丈四尺。大徑一尺五寸。小徑一尺。均朱紅油飾。臺座夾杆等石。俱照舊式成砌。○三十七年奏准。重建

地壇牌坊一座。○五十年奏准。重建

地壇望鐙杆一根。通高十丈七尺五寸。大徑三尺。小徑一尺五寸。內除夾杆並座臺埋深一丈七尺五寸。淨高九丈。戧木三根。長五丈四尺。大徑一尺五寸。小徑一尺。均朱紅油飾。臺座夾杆等石。俱照舊式成砌。○嘉慶五年。

高宗純皇帝升配

方澤。重修

皇祇室祭臺庫座。

齋宮牌樓。

太廟。原定。

太廟在

闕左。南嚮。圍垣一重。琉璃甎門三間。左右門各一。
戟門五間。崇基石欄。中三間。前後均三出陛。中九
級。左右七級。門內外列戟百有二十。左右門各
三間。前後均一出陛各五級。

前殿十有一間。重檐。階三成。繞以石欄。五出陛。一成均

四級。二成均五級。三成中十有一級。左右九級。
東西廡各十有五間。階均八級。燎鑪二。
中殿九間。
後殿九間。兩廡各十間。
後殿東廡南燎鑪一。
戟門外石橋五。橋北井亭二。六角。開以朱櫺。橋南
神庫五間。西嚮。
神廚五間。東嚮。
廟門外之西南奉祠署三間。東嚮。左右房各三間。垣
一重。門一。北嚮。東南宰牲亭三間。前治牲房五

間。均西嚮。垣一重。門一。西嚮。井亭一。六角。闌以
朱橋。西南為
太廟街門五間。西北為
太廟右門三間。均西嚮。○乾隆二十八年奏准
太廟筩子河。拆改石橋七座。過水牐二座。改修旱白玉
石欄板柱子二十六堂。添建旱白玉石欄板柱
子二百八十八堂。河身落深一尺。將
西闕門外玉河水。由
午門前從
東闕門外引進。西大牆外。添做進水溝一道。長八

十五丈四尺。東大牆外。拆改出水溝一道。長十
九丈五尺。
午門前成做過水暗溝一道。長七十丈九尺九寸。
○三十八年。奏請重修
神牌。奉
旨。不但
太宗神牌顯字模糊。即
聖祖神牌神位二字。色亦淺淡。着一併交該部敬謹修
理。○嘉慶四年。
高宗純皇帝

孝賢純皇后
孝儀純皇后升祔
太廟。重修前後中三殿。並兩廡配殿。○光緒四年奏准。
改飾
太廟中殿神龕。謹擬
太祖高皇帝一龕。原舊供奉。其丈各楹。每楹分為二室。
外龕規模。遵照成案酌量改飾。
中龕各仍其舊。
穆宗毅皇帝升祔龕座。亦按改製尺寸敬謹增修。其隔
扇內外一切陳設案椅祭器等項。暨新添各件。

典禮攸關。亦酌定尺寸一律改飾。

社稷壇○原定。

社稷壇在

闕右。北嚮。壇制方二成。高四尺。上成方五丈。二成方五丈三尺。四出陛。皆白石。各四級。上成築五色土。中黃東青南赤西白北黑。土由涿霸二州。房山東安二縣。豫辦解部。同太常寺驗用。內壝四面各一門。欞闔皆制以石。朱扉有欞。門外各石柱二。壝色亦各如其方。壝北門內西北瘞坎二。北為

拜殿。又北為
戟門。各五間。均覆黃琉璃。崇基三出陛。門外列戟
七十有二。壝外西南
神庫五間。
神廚五間。井一。均東嚮。壇垣周百五十三丈四尺。
內外丹雘。覆黃琉璃。北門三間。東西南門各一
間。循垣東北隅東嚮正門一。左右門各一。相對
闕右門。為
乘輿躬祭出入之門。壇西門外宰牲亭三間。東嚮。井
一。垣一重。門一。北嚮。西南奉祀署東西各三間。

垣一重。門一。東嚮。東遣官房一間。南嚮。東南為

社稷街門五間。東北為

社稷左門三間。均東嚮。○乾隆二十一年奏准。

社稷壇年久應行重飾見新。並於南門外左右。增蓋看守房各三間。街門內左右。增蓋看守房各三間。瘞坎舊在壇壝內。今移建於壇壝外西北隅。又

社稷壇四面壝垣。向以五色土隨方塗色。請改為四色琉璃甎瓦成砌。